



## RETNINGSLINJER FOR STØTTE TIL KUNST OG TEKNOLOGI

### FORMÅL

Formålet med tilskuddsordningen er å støtte utforskende kunstneriske uttrykk som skapes ved hjelp av teknologi, eller som på andre måter forholder seg til teknologiske metoder og kunnskap eller til teknologiutviklingens betydning for kunsten og samfunnet.

Ordningen skal:

- støtte eksperimenterende og utforskende prosjekter av høy kunstnerisk kvalitet
- stimulere til refleksjon om forholdet mellom kunst, teknologi, vitenskap og samfunnsmessige endringer
- stimulere til samarbeid mellom kunstnere og andre typer fag- og forskningsmiljøer

Ordningen gjelder billedkunst, musikk, scenekunst og litteratur. Ordningen er en avsetning innenfor området billedkunst og kunsthåndverk i Norsk kulturfond.

### HVA KAN FÅ STØTTE

- utstillinger
- workshops, seminarer og konferanser
- forsøksprosjekter
- andre tiltak innenfor produksjon og formidling av samtidskunst

Prosjektene kan være uavhengige, eller de kan bli utviklet i samarbeid med en institusjon.

Støtten kan gis i form av:

- støtte til forprosjekt, pilotprosjekt eller liknende
- støtte til hele prosjektet under ett

Det gis ikke tilskudd til:

- ordinær drift av organisasjoner og institusjoner

- dekking av underskudd
- reisevirksomhet
- undervisningsmateriell
- student- og utdanningstiltak
- utsmykking/permanente installasjoner i offentlige rom

Søknad om støtte til ett og samme tiltak blir vanligvis bare behandlet én gang i løpet av et budsjettår. Budsjettåret begynner på nytt ved søknadsfristen i mars.

## HVEM KAN SØKE

Profesjonelle kunstnere, kuratorer, produsenter, formidlere, institusjoner, kunstnerstyrte visningssteder m.fl.

Søknaden må inneholde:

- hvem som er ansvarlig for planlegging, økonomi og gjennomføring av prosjektet
- prosjektbeskrivelse med beskrivelse av bakgrunn, kunstnerisk innhold og formål med tiltaket
- fremdriftsplan med forventet start- og avslutningstidspunkt
- budsjett og finansieringsplan
- søknadssum

Obligatoriske vedlegg:

- CV for deltakende kunstner(e) og andre medvirkende
- Budsjett
- billedmateriale/lydmateriale/videoskisse/dokumentasjon av tidligere arbeider
- kopi av signert utstillingsavtale med visningssted (gjelder utstillinger og utstillingsrettede prosjekter)

