



KULTURRÅDET

Arts Council
Norway



Kartlegging og tilstandsvurdering av kulturhistoriske bygninger ved norske museer

Inge Sørgård

Gardermoen, 12. februar 2019



Program for resten av dagen

1100-1145

Presentasjon av undersøkelsen

1145-1230

Lunch

1230-1300

Hva teller, egentlig? Om å avgrense hva og hvordan etter hvorfor

1300-1330

Tilstandsvurdering bygninger

1330-1400

Primus Bygningsmodul

1430-1600

Praktisk demonstrasjon av tilstandsvurdering ved Ullensaker museums anlegg



Kartlegging og tilstandsvurdering av kulturhistoriske bygninger ved museene i 2019

- | Kartlegging og tilstandsvurdering utført av museene med Kulturrådet som koordinator
- | Undersøkelsen bygger på *NS-EN 16096:2012 Bevaring av kulturminner. Tilstandsanalyse av fredede og verneverdige byggverk*, men er nedskalert og tilpasset museumsnettverket
- | Til rapportering benyttes Google Forms. Skjema kan benyttes av flere i museet. Om enkelte museer ønsker det kan det åpnes for rapportering direkte i Excel-skjema. Da kan ikke Google Forms benyttes!!! Om man ønsker dette ta kontakt med Kulturrådet
- | Åpne data. IKKE rapporter sensitiv informasjon!



Hva er en kulturhistorisk bygning?

- | Med kulturhistoriske bygninger menes bygninger som er en del av museets samlinger
- | Bygninger som er demontert og lagret skal det i utgangspunktet ikke rapporteres på
- | Kulturhistorisk viktige museumsbygninger oppført for museumsformål skal i utgangspunktet heller ikke rapporteres



Spørsmål	Forklaring	Valgalt.	Obl.
Registreringsnummer	Museets registreringsnummer. Unik Museums-ID, registreringsnummer i Primus eller lignende	Nei	Ja
Kommunenummer	Oppgi bare siffer. For eksempel 1101	Nei	Ja
Eksakt plassering	Koordinater	Nei	Ja
Navn på bygning	Det egennavnet som museet benytter i sin registrering av bygningen	Nei	Ja
Tidspunkt for oppføring	Ta utgangspunkt i ferdigstillelse. Skriv bare inn ett årstall, for eksempel 1765. Om det er usikkerhet rundt oppføring, hvis man for eksempel ikke vet mer enn at bygningen er oppført mellom 1650 og 1700, velger man middelverdien, i dette tilfellet blir det da 1675	Nei	Ja



Spørsmål	Forklaring	Valgalt.	Obl.
Opprinnelig hovedfunksjon	Her velges ett alternativ. Om det er tvil om hovedfunksjon, for eksempel en bolig på en prestegård, der både «bolig» og «offentlig forvaltning» var viktige sider ved bygningen, kan andre hovedfunksjoner som ikke oppgis under dette punktet føres opp i kommentarfeltet sist i skjemaet	27	Ja
Nye hovedfunksjoner	Dersom bygningen endret hovedfunksjon før den kom i museets forvaltning skal dette oppgis. Ved flere funksjonsendringer er det den funksjonen som bygningen representerer slik den står på museet i dag som oppgis	27	Nei
Bygningstype	Den bygningstypen som bygningen representerer slik den fremstår på museet. Om hovedfunksjon for eksempel er «forsvar» kan dette her presiseres til «bunker». Velg kun ett alternativ. Om flere alternativer er relevante så beskriv dette i kommentarfeltet sist i skjemaet. Om ingen av valgmulighetene er relevante så merk av boksen «annen bygningstype», og beskriv i kommentarfeltet nederst i skjemaet	112	Ja



Spørsmål	Forklaring	Valgalt.	Obl.
Etnisk tilhørighet eller minoritetstilhørighet	Oppgis dersom bygningen kan knyttes til en spesiell etnisk gruppe eller minoritet utover norsk	7	Nei
Bebygd areal	Arealet som bygningen opptar i terrenget oppgitt i kvadratmeter, bygningens «fotavtrykk»	Nei	Ja
Bruttoareal	Samlet gulvareal for alle etasjer, målt fra ytterveggene yttersider. Altså bruttoareal (BTA), uavhengig av takhøyde	Nei	Ja
Hovedkonstruksjonstype og - materiale	Her velges ett alternativ. Om ingen av valgmulighetene er relevante så merk av boksen «annet», og beskriv i kommentarfeltet nederst i skjemaet	18	Ja
Stil	Stilart oppgis dersom bygningen er kjennetegnet av en bestemt stilart slik den fremstår i dag	24	Nei



Spørsmål	Forklaring	Valgalt.	Obl.
Samlet vurdering av teknisk tilstand (TG 0-3)	<p>Tilstandsanalysen baseres på observasjon, og en samlet vurdering av alle relevante symptomer. Fire tilstandsgrader benyttes:</p> <p>TG 0: Ingen symptomer</p> <p>TG 1: Svake symptomer, f.eks. slitt maling, mosedannelse på takstein, eller enkelte brukne takstein</p> <p>TG 2: Vesentlige symptomer f.eks. lokale råteskader i panelbord som krever utbedring eller delvis utskifting, altså mindre restaureringstiltak</p> <p>TG 3: Kraftige eller alvorlige symptomer f.eks. taklekkasjer med påfølgende fuktskader og risiko for sopp- eller råteskader, altså behov for mer omfattende restaureringstiltak. TG 3 omfatter også kollaps i konstruksjoner og total funksjonssvikt</p> <p>Når tilstanden til en gruppe av bygningsdeler skal graderes, vil tilstandsgraden reflektere de mest skadete delene. Har museet tidligere gjennomført tilstandsanalyse av bygningen, og museet mener at tilstanden ikke har endret seg, kan denne legges til grunn</p>	4	Ja
Årstall for vurderingen		Nei	Ja



Spørsmål	Forklaring	Valgalt.	Obl.
Anslått kostnad (evt. tidsforbruk) for utbedring av skader fra TG2/3 til TG1	Oppgis om man har beregnet kostnad for restaurering av en bygning i TG3 eller TG2 og opp på TG1-nivå (enten basert på tilbud eller kostnadsberegnet av museet selv). Beregnet tidsforbruk kan eventuelt oppgis om man ikke har beregnet kostnad	Nei	Nei
Forvaltende museum	Museum som tildeles midler over Kulturdepartementets budsjett, Kapittel 328. Post 70	62	Ja
Nåværende eier	Juridisk eier av bygningen	3	Ja
Faktisk vedlikeholdsansvar	Den/de som bærer <u>ansvaret for vedlikehold og restaureringer</u> . Ofte museet selv, men kan være andre som f.eks. en kommune	6	Ja
Utgifter til vedlikehold	Den/de som <u>dekker hovedutgiftene til vedlikehold og restaurering</u> , museet selv eller andre (f.eks. prosjekttilskudd gjennom Riksantikvarens bevaringsprogrammer). Her er det mulig å krysse av flere valg	7	Ja



Spørsmål	Forklaring	Valgalt.	Obl.
Fredning	Oppgi om bygningen er fredet etter Kulturminneloven eller ikke	2	Ja
Museets overtakelse	Årstall for når bygningen kom i museumsforvaltning, altså ble del av en <u>samling</u> for første gang	Nei	Ja
Er bygningen flyttet til museet	Er bygningen overtatt på opprinnelig plass eller er den flyttet til museet	2	Ja
Museets bruk av bygningen	Hvordan museet benytter bygningen i dag. Her er det mulig å krysse av flere valg	8	Ja
Kommentarer og andre opplysninger	Dette kan være korte, generelle beskrivelser av arkitektur, håndverksmessige særtrekk, lokale/regionale byggeteknikker, kjente større ombygginger, flyttinger eller lignende som er av betydning og verdi for museet. Fellet kan også benyttes til presiseringer av øvrige felter i skjema, som for eksempel bygningstype	Nei	Nei



Andre opplysninger

- | Demonterte og lagrede bygninger; alder, funksjon, bygningstype, tilhørighet, stil, eier etc.
- | Antall håndverkere med kompetanse innen bygningsvern i staben (årsverk)
- | Antall gjennomførte årsverk i tilknytning til restaurering og vedlikehold
- | Innkjøpte tjenester i tilknytning til restaurering og vedlikehold



Frister og oppfølging

| Frist for rapportering fra museene er ut 2019

| Analysearbeid av Kulturrådet og rapportering til Kulturdepartementet våren 2020

| <https://www.kulturradet.no/museumsutvikling/vis-artikkel/-/byggningsvernundersokelsen-2019>

| Løpende oppfølging av rapportering

| Kontakt Kulturrådet ved uklarheter: byggningsvern2019@kulturradet.no

