

#35

FULLSTENDIG

Inngangspunkt: Gjenoppbygging e-post (E-post)
Startet: 15. november 2021 07:51:45
Sist endret: 22. november 2021 11:38:48
Tid brukt: Over én dag
E-post: tm783@kirken.no
IP-adresse: 85.252.114.33

Side 1

SP1

Informasjon om deg

Navn	Turid Sissel Myrholt
Virksomhet du svarer på vegne av	Den norske kirke, Kirkerådet
Fylke	Oslo
E-postadresse	tm783@kirken.no

SP2

Hva slags virksomhet representerer du?

Organisasjon

SP3

Hvilke områder jobber du (virksomheten) primært innenfor?

Litteratur,
Musikk,
Visuell kunst,
Kulturarv

SP4

Påmelding til dialogmøte 25. november kl 12-15

Jeg melder meg herved på dialogmøtet

SP5

Jeg ønsker å sende inn innspill om mulige virkemidler til gjenoppbygging av kultursektoren etter pandemien

Ja

Side 2: Mangfold

SP6

Beskrivelse av virkemiddel 1

Krav om mangfoldsaspekt i kultursøknader.

SP7

Begrunnelse for virkemiddel 1

Vil øke bevissthet omkring mangfold i kulturlivet på skaper-, innholds- og brukersiden ved tiltakene.

SP8

Respondenten hoppet over dette spørsmålet

Beskrivelse av virkemiddel 2

SP9

Respondenten hoppet over dette spørsmålet

Begrunnelse for virkemiddel 2

SP10

Respondenten hoppet over dette spørsmålet

Beskrivelse av virkemiddel 3

SP11

Respondenten hoppet over dette spørsmålet

Begrunnelse for virkemiddel 3

Side 3: Tilgjengelighet

SP12

Beskrivelse av virkemiddel 1

Egen stimuleringsordning for tiltak som retter seg mot skapermedvirkning i kulturtiltak for barn og unge.

SP13

Begrunnelse for virkemiddel 1

J. kulturmeldingen for barn og unge. De ønsker å være med i prosessen mht. tiltak, ikke bare bli "servert" en ferdig pakke. En egen stimuleringsordning for en gitt periode kunne medvirke til økt andel tilbud til barn og unge.

SP14

Respondenten hoppet over dette spørsmålet

Beskrivelse av virkemiddel 2

SP15 Respondenten hoppet over dette spørsmålet

Begrunnelse for virkemiddel 2

SP16 Respondenten hoppet over dette spørsmålet

Beskrivelse av virkemiddel 3

SP17 Respondenten hoppet over dette spørsmålet

Begrunnelse for virkemiddel 3

Side 4: Aktører som er særlig rammet av pandemien

SP18 Respondenten hoppet over dette spørsmålet

Beskrivelse av virkemiddel 1

SP19 Respondenten hoppet over dette spørsmålet

Begrunnelse for virkemiddel 1

SP20 Respondenten hoppet over dette spørsmålet

Beskrivelse av virkemiddel 2

SP21 Respondenten hoppet over dette spørsmålet

Begrunnelse for virkemiddel 2

SP22 Respondenten hoppet over dette spørsmålet

Beskrivelse av virkemiddel 3

SP23 Respondenten hoppet over dette spørsmålet

Begrunnelse for virkemiddel 3

Side 5: Kompetanse

SP24

Hvilken kompetanse opplever du at de nå er underskudd av i din del av kultursektoren?

Frivillige.

SP25

Beskrivelse av virkemiddel 1

Lokale - evt. regionale - kurs/seminar/konferanse om kulturfrivillighet med svært lav eller ingen avgift for å vise at man setter pris på de frivillige.

SP26

Respondenten hoppet over dette spørsmålet

Begrunnelse for virkemiddel 1

SP27

Respondenten hoppet over dette spørsmålet

Beskrivelse av virkemiddel 2

SP28

Respondenten hoppet over dette spørsmålet

Begrunnelse for virkemiddel 2

SP29

Respondenten hoppet over dette spørsmålet

Beskrivelse av virkemiddel 3

SP30

Respondenten hoppet over dette spørsmålet

Begrunnelse for virkemiddel 3

Side 6: Internasjonal aktivitet

SP31

Respondenten hoppet over dette spørsmålet

Beskrivelse av virkemiddel 1

SP32

Respondenten hoppet over dette spørsmålet

Begrunnelse for virkemiddel 1

SP33

Respondenten hoppet over dette spørsmålet

Beskrivelse av virkemiddel 2

SP34

Respondenten hoppet over dette spørsmålet

Begrunnelse for virkemiddel 2

SP35

Respondenten hoppet over dette spørsmålet

Beskrivelse av virkemiddel 3

SP36

Respondenten hoppet over dette spørsmålet

Begrunnelse for virkemiddel 3

Side 7: Muligheter og innovasjon

SP37

Respondenten hoppet over dette spørsmålet

Beskrivelse av virkemiddel 1

SP38

Respondenten hoppet over dette spørsmålet

Begrunnelse for virkemiddel 1

SP39

Respondenten hoppet over dette spørsmålet

Beskrivelse av virkemiddel 2

SP40

Respondenten hoppet over dette spørsmålet

Begrunnelse for virkemiddel 2

SP41

Respondenten hoppet over dette spørsmålet

Beskrivelse av virkemiddel 3

SP42

Respondenten hoppet over dette spørsmålet

Begrunnelse for virkemiddel 3

Side 8

SP43

Har du andre kommentarer eller innspill til prosjektet? Er det andre områder hvor du ser behov for nye eller endrede virkemidler i forbindelse med gjenoppbygging av kultursektoren etter pandemien og for å fremme kulturpolitiske mål?

Et sterkt fokus på søkbare midler til lokalt kulturliv med enkel og rask saksbehandling.
