

## **BETALINGSTABELLER 2024 SKJØNNLITTERATUR**

### **DRAMATIKK BARN OG UNGE – 1023 P-BØKER OG 70 E-BØKER\***

| <b>Format og målform</b>               | <b>Forfatter</b> | <b>Forlag</b> | <b>Faktura til Norsk kulturfond</b> |
|----------------------------------------|------------------|---------------|-------------------------------------|
| Både p-bok og e-bok<br>begge målformer | 99 500**         | 150 500       | 250 000                             |

\*Gjelder titler som er beregnet for barn og unge til og med fjerde trinn.

\*\* Innbakt i forfatterhonoraret ligger eventuelle honorarer også til illustratør, gjendikter, o.l. Samme fordelingsnøkkel skal benyttes som i kontrakt inngått mellom forlag og opphavsmenn. Dersom forfatteren har bidratt økonomisk til bokproduksjonen og dermed redusert kostnadene til forlaget, skal forfatterens andel av betalingen for et innkjøp økes med samme beløp. Forlagsandelen reduseres tilsvarende.

### **DRAMATIKK BARN OG UNGE – 1083 P-BØKER OG 70 E-BØKER\***

| <b>Format og målform</b>               | <b>Forfatter</b> | <b>Forlag</b> | <b>Faktura til Norsk kulturfond</b> |
|----------------------------------------|------------------|---------------|-------------------------------------|
| Både p-bok og e-bok<br>begge målformer | 105 000**        | 158 000       | 263 000                             |

\*Gjelder titler som er beregnet for barn og unge fra og med femte trinn.

\*\* Innbakt i forfatterhonoraret ligger eventuelle honorarer også til illustratør, gjendikter, o.l. Samme fordelingsnøkkel skal benyttes som i kontrakt inngått mellom forlag og opphavsmenn. Dersom forfatteren har bidratt økonomisk til bokproduksjonen og dermed redusert kostnadene til forlaget, skal forfatterens andel av betalingen for et innkjøp økes med samme beløp. Forlagsandelen reduseres tilsvarende.

### **PROSA/LYRIKK BARN OG UNGE - 1800 P-BØKER OG 70 E-BØKER\***

| <b>Format og målform</b>  | <b>Forfatter</b> | <b>Forlag</b> | <b>Faktura til Norsk kulturfond</b> |
|---------------------------|------------------|---------------|-------------------------------------|
| P-bok og e-bok på bokmål  | 145 000**        | 207 000       | 352 000                             |
| P-bok og e-bok på nynorsk | 152 500**        | 219 000       | 371 500                             |

\*Gjelder titler som er beregnet for barn og unge til og med fjerde trinn.

\*\* Innbakt i forfatterhonoraret ligger eventuelle honorarer også til illustratør, gjendikter, o.l. Samme fordelingsnøkkel skal benyttes som i kontrakt inngått mellom forlag og opphavsmenn. Dersom forfatteren har bidratt økonomisk til bokproduksjonen og dermed redusert kostnadene til forlaget, skal forfatterens andel av betalingen for et innkjøp økes med samme beløp. Forlagsandelen reduseres tilsvarende.

**PROSA/LYRIKK BARN OG UNGE - 1860 P-BØKER OG 70 E-BØKER\***

| <b>Format og målform</b>  | <b>Forfatter</b> | <b>Forlag</b> | <b>Faktura til Norsk kulturfond</b> |
|---------------------------|------------------|---------------|-------------------------------------|
| P-bok og e-bok på bokmål  | 149 000**        | 214 500       | 363 500                             |
| P-bok og e-bok på nynorsk | 157 000**        | 226 500       | 383 500                             |

\*Gjelder titler som er beregnet for barn og unge fra og med femte trinn.

\*\* Innbakt i forfatterhonoraret ligger eventuelle honorarer også til illustratør, gjendikter, o.l. Samme fordelingsnøkkel skal benyttes som i kontrakt inngått mellom forlag og opphavsmenn. Dersom forfatteren har bidratt økonomisk til bokproduksjonen og dermed redusert kostnadene til forlaget, skal forfatterens andel av betalingen for et innkjøp økes med samme beløp. Forlagsandelen reduseres tilsvarende.

**BILDEBØKER BARN OG UNGE (FIREFARGET OG SVARTHVITT) – 1800 P-BØKER\***

| <b>Format</b>    | <b>Forfatter</b> | <b>Forlag</b> | <b>Faktura til Norsk kulturfond</b> |
|------------------|------------------|---------------|-------------------------------------|
| P-bok på bokmål  | 144 000**        | 188 000       | 332 000                             |
| P-bok på nynorsk | 152 000**        | 201 500       | 353 500                             |

\*Gjelder titler som er beregnet for barn og unge til og med fjerde trinn.

\*\* Innbakt i forfatterhonoraret ligger eventuelle honorarer også til illustratør, gjendikter, o.l. Samme fordelingsnøkkel skal benyttes som i kontrakt inngått mellom forlag og opphavsmenn. Dersom forfatteren har bidratt økonomisk til bokproduksjonen og dermed redusert kostnadene til forlaget, skal forfatterens andel av betalingen for et innkjøp økes med samme beløp. Forlagsandelen reduseres tilsvarende.

**BILDEBØKER BARN OG UNGE (FIREFARGET OG SVARTHVITT) – 1860 P-BØKER\***

| <b>Format</b>    | <b>Forfatter</b> | <b>Forlag</b> | <b>Faktura til Norsk kulturfond</b> |
|------------------|------------------|---------------|-------------------------------------|
| P-bok på bokmål  | 148 000**        | 194 500       | 342 500                             |
| P-bok på nynorsk | 156 000**        | 207 500       | 363 500                             |

\*Gjelder titler som er beregnet for barn og unge fra og med femte trinn.

\*\* Innbakt i forfatterhonoraret ligger eventuelle honorarer også til illustratør, gjendikter, o.l. Samme fordelingsnøkkel skal benyttes som i kontrakt inngått mellom forlag og opphavsmenn. Dersom forfatteren har bidratt økonomisk til bokproduksjonen og dermed redusert kostnadene til forlaget, skal forfatterens andel av betalingen for et innkjøp økes med samme beløp. Forlagsandelen reduseres tilsvarende.