



Kulturdepartementet

Saksbehandler: Richard Smith

Vår ref.: 15/4405

Dato: 19.06.2015

Høringssvar til forslag om endringer i kulturrådsloven

Vi viser til de foreslåtte endringene i kulturrådsloven, jf. høringsnotat fra Kulturdepartementet. Utvalget for statens stipend og garantiinntekter har diskutert forslagene og har følgende merknader.

Oppnevning

Utvalget mener det er viktig at oppnevningsreglene bidrar til å sikre rådets legitimitet som selvstendig armlengdesorgan og oppnevningsprosessene bør derfor være åpne. I lys av dette støtter Utvalget forslaget om at det innføres en ordning med valgkomité og legger til grunn at dette vil gi offentligheten bedre innsyn i prosessen enn tilfellet er i dag. Utvalget mener imidlertid at det må vurderes om benevnelsen valgkomité skal endres til nominasjonskomité for å tydeliggjøre at rådets medlemmer ikke velges gjennom avstemning men oppnevnes av departementet.

Videre mener Utvalget at komiteen bør bestå av minst fem medlemmer for å sikre tilstrekkelig bredde og at kunstnerorganisasjonene gis anledning til å fremme kandidatforslag overfor komiteen.

I høringsnotatet foreslår departementet at hele rådet oppnevnes for fire år. Det blir vist til at behovet for rullerende oppnevning bortfaller når rådet ikke lenger skal fatte vedtak i tilskuddssaker. Utvalget er uenig i dette forslaget og mener det er viktig at dagens ordning med rullerende oppnevning beholdes for å sikre kontinuitet. Utvalget legger til grunn at rendyrkingen av rådet som overordnet strategiorgan nettopp styrker behovet for langsiktig tenkning og at denne sikres best ved rullerende oppnevning.

I lys av behovet for kontinuitet mener Utvalget det er uheldig om hele det sittende rådet skiftes ut 1. januar 2016, jf. forslag til overgangsbestemmelse.

Sammensetning av rådet

Utvalget er enig i forslaget om at rådet fortsatt bør bestå av ti medlemmer for å sikre en bred forankring av de strategiske valgene rådet tar. I høringsnotatet anfører departementet at rådet må ha innsikt i organisasjon og ledelse, økonomi og jus, forskning og utvikling i tillegg til



kunst- og kulturfaglig kompetanse. Utvalget mener det er viktig at rådet består av medlemmer som har fagkunnskap om kunst- og kulturfeltet og som har dette som sin primære kompetanse, herunder bl.a. profesjonelle kunstnere. Utvalget legger til grunn at rådet skal være et strategiorgan for kunst- og kulturfeltet og at det derfor primært vil være behov for kunnskap om og erfaring fra dette feltet.

Utvalget er enig i at det er fornuftig at rådet besitter mer enn ren kunst- og kulturfaglig kompetanse, jf. forslaget i foreliggende notat. Dette behovet bør imidlertid dekkes ved at det oppnevnes medlemmer og varamedlemmer som har annen kompetanse i tillegg til den kunst- og kulturfaglige. Utvalget foreslår at dette nedfelles i retningslinjene for komiteens arbeid.

Utvalget tar for øvrig til etterretning at forvaltningen av statens stipend og garantiinntekter for kunstnere ikke er foreslått lagt til rådet.

Med vennlig hilsen

Alfhild Skaardal
leder

Richard Smith
sekretær

