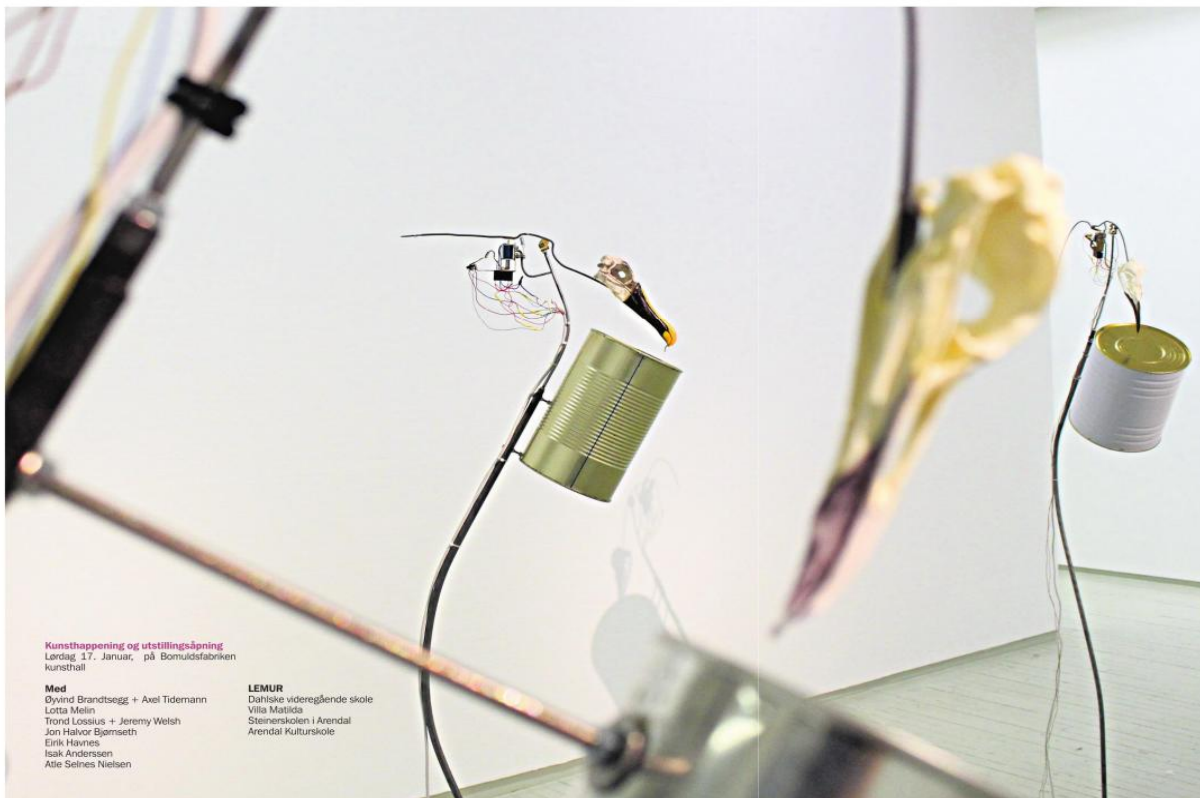




## Bomuldsfabrikken «Oversettelser»

Les utdrag fra elevenes egne  
kritikker fra forestillingen

▶ Side 44-45



**Kunsthappening og utstillingsåpning**  
Lørdag 17. januar, på Bomuldsfabrikken  
kunsthall

**Med**  
Øyvind Brandtsegg + Axel Tidemann  
Lotta Melin  
Trond Løssius + Jeremy Welsh  
Jon Halvor Bjørnseth  
Eirik Havnæs  
Isak-Anderssen  
Atle Selnes Nielsen

**LEMUR**  
Dahlske videregående skole  
Villa Mattida  
Steinsholen i Arendal  
Arendal Kulturskole

## «Det var som om jeg var inni en boble»

Morten Mortensen

Etter å ha gjennomgått et omfattende kritikerkurs har elver ved Stinta skole skrevet egne anmeldelser av en kunstforestilling på Bomuldsfabrikken kunsthall.

**LINDA CHRISTENSEN**  
lch@arendalstidende.no

I forbindelse med utstillingen «Oversettelser» i Bomuldsfabrikken hadde elevene i klasse 10C ved Stinta skole et kritikerkurs der de avsluttingsvis skulle anmelde kunstforestillingen.



**KURSLEDER:** Ida Habbestad.

**Kunstneriske opplevelser**  
Det var Hild Borchgrevink og Ida Habbestad, kritikere i Dagsavisen og Aftenposten, som holdt kurset på Stinta skole.

Målet med kurset er å trene elevene i å sette ord på en kunstnerisk opplevelse, og inspirere til å bruke språket til å beskrive og vurdere opplevelser i flere sjangre, forteller kursleder Ida Habbestad til Arendals Tidende.



**KURSLEDER:** Hild Borchgrevink.

### Overrasket

Kurset gikk over fire timer i skoletiden, og inneholdt undervisning, diskusjon, lesning av kritikker, lytte- og skrivøvelser. Deretter gikk elevene til happening på Bomuldsfabrikken der de selv skulle skrive sin anmeldelse av forestillingen.

– Vi har fått inn mange gode og interessante anmeldelser, og vi er spesielt overrasket over å ha fått

så mange gode tekster fra gutter, sier Habbestad.

### Dans og musikk

På utstillingsåpningen fikk elevene oppleve profesjonelle kunstnere, dansere og musikere som sammen med elever fra Dahlske videregående skole, kulturskolen i Arendal og barnehagebarn fra Villa Mathilda fremførte ulike former for dans og musikk.