



Gjensidige

# Forsikring av kulturminner

Turid Kvaal  
Risikorådgiver  
Gjensidige Forsikring ASA

Risiko og verdi  
FORK 2016-09-29





## Et kulturminne – sett fra vårt ståsted



**Fredet eller vernet - bygning og/eller eiendel**



# Info fra Matrikkelen med lenker

## WEB ATLAS Eiendomsdata

Data hentet fra Norges Eiendommer

Søk Eiendom

Utskrift ->> Bygningsinfo All mat

### BYGG

TYPE	BYGNINGSNR	BYGGTYPE
Bygning	151650724	641 - Museum kunstgalleri

### ETASJER

ETASJE	ANT. BOENH	BRA BOLIG
H01	0	0
sum	0	0

### BRUKSENHETER

ADRESSE

023701700 Carsten Ankers veg 17

### REG. BYGNINGSTATUSER

STATUS	DATO	REG. DATO
Tatt i bruk		03.03.2006

### SEFRAK

SEFRAKMINNE er registrert på bygninge

### ENKELTMINNE

ENKELTMINNENR.	ENKELTMINNEA
146171-4	Bolig

## WEBMatrikkel Eidsvoll

Utskrift - Sefrakminne

### SEFRAKMINNE

EGENSKAP  
KOMMUNEID  
REGISTRERINGSKOMMUNEID  
REGISTRERINGSKRETSNR  
HUSLØPENR  
OBJEKTNR, USIKKER  
OBJEKTNAVN  
LENGDE  
BREDDA  
ANTALL SKORSTEINER  
FELTREGISTRERT AV  
FELTREGISTRERT DATO  
REGISTRERINGSMERKNAD  
REGISTRERING, USIKKER  
VERDIVURDERINGSKODE  
VERDIVURDERING, USIKKER  
ETASJETALLKODE  
ETASJE, USIKKER  
BYGGETIDSKODE  
BYGGETID, MERKNAD  
BYGGETID, USIKKER  
FORHOLD ANDRE HUS, KODE  
FORHOLD ANDRE HUS, MERKNAD  
FORHOLD ANDRE HUS, USIKKER  
OPPRINNELIG FUNKSJON, MERKN  
OPPRINNELIG FUNKSJON, USIKKE  
OPPRINNELIG SOSIALT MILJØ, ME  
OPPRINNELIG SOSIALT MILJØ, US  
FYSISK MILJØ, MERKNAD  
FYSISK MILJØ, USIKKER  
UNDER BYGNING, MERKNAD  
UNDER BYGNING, USIKKER  
FASEDA, MERKNAD  
FASEDA, USIKKER  
TAKFORM, MERKNAD

## Kulturminnesøk

Hjem / Minnesøk Nyheter Om kulturminner Om Kulturminnesøk

### Eidsvoldminnet

Boligeiendom

Status: Fredet (ulike vermetyper på enkeltminnene)

Sist oppdatert: 21 mai 2012

#### Informasjon

Type kulturminne: Lokalitet  
Kategori: Bebyggelse-Infrastruktur  
Art: Boligeiendom  
Vernestatus: Fredet (ulike vermetyper på enkeltminnene)

Datering: 1700 tallet, andre kvartal  
1700 tallet, tredje kvartal  
1800 tallet, fjerde kvartal  
1700 tallet, tredje kvartal

Registrerte funn: Park  
Bolg  
Annen bygningsart  
Fylke: Akershus  
Kommune: Eidsvoll  
Synlig over bakken: Ja  
Under vann: Nei  
Lokalitets ID: 146171

Kulturminnet består av:

- Dorotheenbusk

Art: Park  
Datering: 1700 tallet, andre kvartal  
Kategori: Utomhuselement  
Vernestatus: Ikke fredet

Beskrivelse: Beskrivelse: Park laget etter jaktskog V for Eidsvoldminnet, sml. Gullkronen ved Jarsberg. Troligen anlagt av Theodor von Schlanbusch i første halvpart av 1700-tallet, oppkalt etter dennes søster Dorothea. Tilnærmet beplantet med gran og bjerk. Uthogde rette gater i "gåseform" førte til en sentral, rund plass med god utsikt. Parken nedhugd på 1800-tallet og er idag delvis oppdyrket, delvis brukt til andre formål.

Fra Askeladden:

Eidsvollsbygningen Hovedbygning, to paviljonger og hageanlegg - gnr 97/4 Eidsvoll kommune Forskriftsfredning etter kulturminneloven § 22a. Riksantikvaren har 01.09.2014 gnr/bnr 97/4, Eidsvoll). Bygningen og parken rundt er nasjonalt minnesmerke for Riksforsamlingen, hvor Norges grunnlov ble vedtatt i 1814. Eidsvollsbygningen var hovedbygning ved Eidsvold Verk som fra 1794 var i Carsten Ankers eie. Huset er en stor, nærmest kvadratisk panelt tommerbygning i to etasjer med høy kjeller i mur. Bygningen er panelt og har valmet tak. Fasaden mot gården har intrukket midtparti med inngang. Hagefasaden er spesielt rikt utformet med markert midtparti og store, for sin tid, moderne og kostbare vinduer. Foran bygningen er det oppført to paviljonger. Da Carsten Anker kjøpte jernverket 1794, overtok han og eiendommen, satte han i gang med større ombygging og modernisering. Man vet ikke i dag hvem som var arkitekt for denne moderniseringen. Fasadens arkitektur og detaljer i den nye innredningen samt eksisterende tegninger tyder på at det kan være den danske arkitekten Carl Frederik Ferdinand Stanley. Interiørene var ennå ikke helt ferdig utformet da bygningen var åsted for notabelmøtet den 16. februar 1814 og Riksforsamlingen i Bjørnsrud



## Forsikring av kulturminne - opplysninger



Foto: Lars Mæhlum

### Eier plikter:

- å opplyse om alt av betydning for vår vurdering av risiko og endring i risiko

### Eier skal ved forsikring av:

- fredede bygg fastsette ønsket sum for fredede bygninger
- vernede bygg fastsette tilstrekkelig påbudsdekning og evt. antikvarisk merverdi

### Eier skal ved forsikring av eiendeler:

- levere oversikt over eiendeler, dokumentasjon i form av takst og/eller verdifastsettelse



## Forsikring av kulturminne - dekninger

### Fullverdi:

Dekker gjenoppbygging/  
reparasjon uten sum-grense,  
men for punktene under gjelder  
sumbegrensninger:

- Påbud offentlig myndighet
- Riving og rydding
- Antikvarisk merverdi
- Kunstnerisk utsmykning

### Førsterisiko:

- Dekker inntil avtalt sum
- For fredede bygg har  
Gjensidige laget en løsning  
hvor sumbegrensningene  
under fullverdi er opphevet og  
inngår i valgt førsterisiko-sum

### Forsikringsvilkår med sikkerhetsforskrifter:

Gjelder uavhengig av heldekning eller førsterisiko

### Eiendeler:

Alltid førsterisiko



# Forsikring av kulturminne – hvorfor førsterisiko?

## Fullverdigrunnlag:

Kostnad ved gjenreising av bygning

- vi legger til grunn pristabellen

## Førsterisiko:

- sum kan ikke fastsettes ved hjelp av pristabellen
- forsikring har ikke forutsetning for å anslå kostnader til rekonstruksjon eller gjenreisning av fredede bygninger

Finans Norge  
PRISTABELL FOR SKJEMAVURDERING  
Skjemavurdering

016

Bolighus og hytte	
Bygningstype	m <sup>2</sup> -pris (BTA)
Enebolig	18 800
Rekkehus	18 450
2-mannsbolig	18 450
4-mannsbolig	18 450
Hytte	18 450

Mindre uthusbygning, garasje m.v.	
Bygningstype	m <sup>2</sup> -pris (BTA)
Bårehus	12 150
Carport	4 200
Garasje tre, uisolert	5 300
Garasje mur/isolert tre	8 450
Rekkegarasje	4 750
Stabbur, uisolert	5 800
Stabbur, maskinlaftet tømmer/isolert	9 250
Stabbur, håndlaftet tømmer	12 150
Uthus tre, uisolert	5 800
Uthus mur/isolert tre	9 250

	m <sup>2</sup> -pris	m <sup>3</sup> -pris (kubikk)
Glass/acryl/polykarbonat		45 Plansilo over 150 m <sup>3</sup>
Solid rammeverk	1 650	44 Plansilo under 350 m <sup>3</sup>
Enkel plast/dobbel plast med gavl og eller vegger i annet materiale	2 350	47 Gjødsetsilo opp til 14 m diameter
Enkelt rammeverk	1 350	48 Gjødsetsilo over 14 m diameter
Veksthus dobbel plast / tak og vegger		
Vanlig gulv, isolert og armert	750	
Flytegulv	1 400	
	2 000	

Indeksfaktor  
Kirkeskjema (Basis 01.01.2000)  
2,38

# Ved skade



## Lov om forsikringsavtaler:

*Et utdrag*

### § § c

#### Kapittel 8. Erstatningsoppgjør, foreldelse m v.

##### § 8-1. (sikredes opplysningsplikt ved skadeoppgjør)

Ved oppgjør skal sikrede gi selskapet de opplysninger og dokumenter som er tilgjengelige for sikrede, og som selskapet trenger for å beregne sitt ansvar og utbetale erstatningen.

Dersom selskapet ber om samtykke til innhenting av taushetsbelagte opplysninger fra en tredjeperson, skal samtykket begrenses til det som trengs på hvert trinn i saken. Samtykket skal oppfylle kravene i personopplysningsloven § 2 nr. 7.

- Sikrede må melde skade til forsikringssselskapet

Brann i  
fredet bygning



Dagbladet Nyheter

mandag 29. november 2010, kl. 11:09

RETTSSAK: En 27 år gammel mann hevder han bare skulle steke pizza. Nå står han tiltalt etter denne storbrannen i Skuteviken i Bergen i 2008. MMS-foto: 2400

# Tiltalt for storbrann etter pizzasteking

En 27 år gammel italiensk mann står tiltalt i Bergen  
tingrett.





## Før befaring

*Eiendomsdata*

*Branntegninger*

*Elkontroll med termografering?*

*ESS-rapport ved sprinkling?*

*Brannvesenets Tilsynsrapport*

## På befaringen

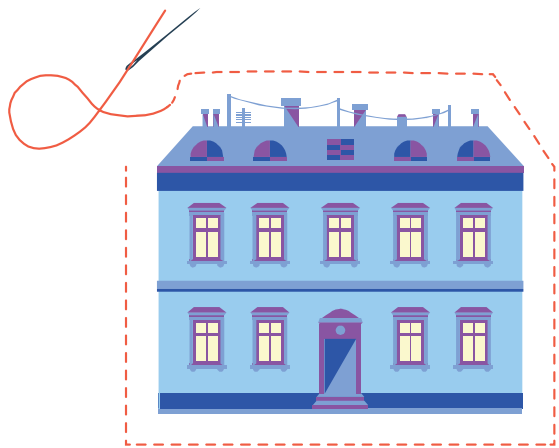
*HMS og internkontroll*

*Branntekniske forhold*

*Tekniske tiltak, serviceavtaler*

*Drift og vedlikehold*

*Innbruddssikkerhet*



# Etter befaring



- *Utarbeide befaringsrapport*
- *Assistere salgsapparatet*
- *Tilbakemelding fra kunden, eventuelle avkla*



# Forebygging - RVR



Kilde:

Stavanger Aftenblad

**Kunst for millioner i gymsalen**



**Kunstneren: - Imponerende**

## Minst 200

Det er vanskelig å si noe eksakt antall, men Aftenbladet anslår at det minst er 200 bilder i ulike størrelser. Alle ser uskadde ut, men de har både fått mer røyk og vann enn det de har godt av. Å bli kvitt røyklukten blir en av de største utfordringene framover. I gymsalen ligger bildene på et underlag av plast, mens brannvesenets kraftige avfuktere durer i bakgrunnen.

Rett fra kunstkurs



Kilde: rvr.no



TAKK FOR MEG

Turid Kvaal  
955 59 390  
[turid.kvaal@gjensidige.no](mailto:turid.kvaal@gjensidige.no)