



R 6/18 Referat fra møte i Norsk kulturråd

tirsdag 30. oktober 2018

Saksnr.: 18/29

Tid: tirsdag kl. 9-17

Sted: Mølleparken 2

Til stede: Hansen, Oterholm, Veiteberg, Gabrielsen, Otnæs, Eia-Revheim (fram til kl 12), Utsi, Khan, Kuzovnikova, Sandmo, Birkeland

Forfall: Khan

Fra adm.: Danielsen, Komissar, adm. for øvrig etter behov

Fra dept.: Antoaneta Hansteen

Den utsendte saklisten ble godkjent.

1. Habilitet

Rådets leder reiste spørsmål om noen av rådets medlemmer anså seg inhabile i saker som skulle behandles.

Sven Åge Birkeland tok opp spørsmålet om habilitet i sak 332633 Med Mer 2019-2022, grunnet at BIT Teatergarasjen som Birkeland leder har skrevet intensjonsavtale med søker. Rådet fant Birkeland inhabil i saken. Han fratrådte under behandlingen under hele sak 7.1.

Sven Åge Birkeland tok opp spørsmålet om habilitet i sak 332817 Findlay//Sandmark 2019-2022, grunnet at BIT Teatergarasjen som Birkeland leder har skrevet intensjonsavtale med søker. Rådet fant Birkeland inhabil i saken. Han fratrådte under behandlingen av hele sak 7.1.

Sven Åge Birkeland tok opp spørsmålet om habilitet i sak 332680 Lisa Lie - PONR 2019-2022, grunnet at BIT Teatergarasjen som Birkeland leder har skrevet intensjonsavtale med søker. Rådet fant Birkeland inhabil i saken. Han fratrådte under behandlingen av hele sak 7.1.

Sven Åge Birkeland tok opp spørsmålet om habilitet i sak 332937 Mia Habib Productions 2019-2022, grunnet at BIT Teatergarasjen som Birkeland leder har skrevet intensjonsavtale



med søker. Rådet fant Birkeland inhabil i saken. Han fratrådte under behandlingen av hele sak 7.1.

Sven Åge Birkeland tok opp spørsmålet om habilitet i sak 331615 Stiftelsen Verdensteatret 2019-2022, grunnet at BIT Teatergarasjen som Birkeland leder har skrevet intensjonsavtale med søker. Rådet fant Birkeland inhabil i saken. Han fratrådte under behandlingen av hele sak 7.1.

Sven Åge Birkeland tok opp spørsmålet om habilitet i sak 332666 Verk Produksjoner 2020-2023, grunnet at BIT Teatergarasjen som Birkeland leder har skrevet intensjonsavtale med søker. Rådet fant Birkeland inhabil i saken. Han fratrådte under behandlingen av hele sak 7.1.

Sven Åge Birkeland tok opp spørsmålet om habilitet i sak 332442 Vinge/Müller 2019-2022, grunnet at BIT Teatergarasjen som Birkeland leder har skrevet intensjonsavtale med søker. Rådet fant Birkeland inhabil i saken. Han fratrådte under behandlingen av hele sak 7.1.

Thorbjørn Gabrielsen tok opp spørsmålet om habilitet i sak 333137 *Mårten Spångberg - 2019-2022* grunnet at søker har intensjonsavtale om å vise produksjonen *Hope* under Stamsund Internasjonale Teaterfestival i 2019. Gabrielsen er kunstnerisk leder av Stamsund Internasjonale Teaterfestival. Rådet fant Gabrielsen inhabil. Han fratrådte under behandlingen.

Thorbjørn Gabrielsen tok opp spørsmålet om habilitet i sak 331971 *Amund Sjølie Sveen 2019-2022* grunnet at søker viste produksjonen *Communismen* under årets Stamsund Teaterfestival, hvor Gabrielsen er kunstnerisk leder. Rådet fant Gabrielsen habil.

Thorbjørn Gabrielsen tok opp spørsmålet om habilitet i sak 332666 *Verk Produksjoner* grunnet at søker viste produksjonen *Manifest United* under årets Stamsund Teaterfestival, hvor Gabrielsen er kunstnerisk leder. Rådet fant Gabrielsen habil.

Maria Utsi tok opp spørsmålet om habilitet i sak 4.2 Norsk kulturfond – fordelingsbudsjett 2019. Rådet vurderte Utsis habilitet i behandlingen av denne saken på R5/18 under sak 17.1 og fant at avgjørelse av rammen for driftsstøtten vil få konsekvenser for behandling av søknad fra Festspillene i Nord-Norge (FiNN) til driftsstøtteordningen. Rådet vedtok at Utsi er inhabil i behandlingen av denne delen av fordelingsbudsjettet for 2019. Rådet skal under saken også vedta rammen for musikkfestivalordningen. Utsi har som leder av FiNN sendt søknad også til denne ordningen og avgjørelse av rammen for festivalordningen vil få konsekvenser for behandling av søknaden fra FiNN. Rådet fant Utsi inhabil i saken. Hun fratrådte under behandlingen.

Maria Utsi erklærte seg inhabil i sak 8.1 Musikkfestivalordningen – oppsummering 2018 og innkomne søknader 2019 – oversikt og aktuelle problemstillinger. Festspillene i Nord-Norge (FiNN) som Utsi leder har sendt søknad for 2019 til ordningen. Rådet fant Utsi inhabil i saken. Hun fratrådte under behandlingen.

Maria Utsi tok opp spørsmål om habilitet i sak 331971 *Amund Sjølie Sveen 2019-2021*, grunnet at Festspillene i Nord-Norge (FiNN) som Utsi leder har skrevet intensjonsavtale med søker. Rådet fant Utsi inhabil i saken. Hun fratrådte under behandlingen av hele sak 7.1.

Maria Utsi tok opp spørsmål om habilitet i sak 331958 Panta Rei Danseteater (PRD) 2019-2022, grunnet at Festspillene i Nord-Norge (FiNN) som Utsi leder har skrevet intensjonsavtale med søker. Rådet fant Utsi inhabil i saken. Hun fratrådte under behandlingen av hele sak 7.1.

Maria Utsi tok opp spørsmål om habilitet i sak 332362 Jo Strømgren Kompani 2019-2022, grunnet at Festspillene i Nord-Norge (FiNN) som Utsi leder har skrevet intensjonsavtale med søker. Rådet fant Utsi inhabil i saken. Hun fratrådte under behandlingen av hele sak 7.1.

Maria Utsi tok opp spørsmål om habilitet i sak 332055 Transiteatret - Bergen 2019-2022, grunnet at Festspillene i Nord-Norge (FiNN) som Utsi leder har skrevet intensjonsavtale med søker. Rådet fant Utsi inhabil i saken. Hun fratrådte under behandlingen av hele sak 7.1.

2. Referater (O)

2.1 Rådsmøte 25. og 26. september (R5/18)

Saknr. 18/29 Referat fra R5/18 var utsendt med merknadsfrist 23.10.18. Ingen merknader innkommet.

Referatet ble tatt til orientering.

2.2 Arbeidsutvalgsmøte 16. oktober (AU7/18)

Saknr. 18/262 Referat fra møte i Norsk kulturråds arbeidsutvalg 16.10.18 var utsendt.

Referatet ble tatt til orientering.

3. Møte med kulturminister Trine Skei Grande (O)

Kulturminister Trine Skei Grande hadde møte med rådets medlemmer kl. 10.-11.

4. Budsjett 2019 (V)

4.1 Statsbudsjettet 2019 (O)

Lenke til regjeringens nettside for kulturbudsjettet 2019.

4.2 Norsk kulturfond – fordelingsbudsjett 2019 (V)

Saknr. 18/10735 Notat fra administrasjonen var utsendt.

Vedtak:

Rådet vedtar 2 % økning for alle fagavsetninger i Kulturfondet i 2019.

Avsetningen til Kulturfondets driftsstøtteordning for 2019 fastsettes til 199,0 mill. kroner og fordeles på fagområdene i henhold til tabell 4.2, avsetningen til tilskuddsordningen for musikkfestivaler i 2019 fastsettes til 152,677 mill. kroner og tilskuddsordningen for produksjon av tidsskrift og månedsaviser i 2019 fastsettes til 13,537 mill. kroner.

Rådet vedtar en økning på 2 % til tiltak på driftsstøtten 2019 som skal videreføres på samme nivå som 2018.

Det tas forbehold om Stortingets budsjettvedtak. Endelig fordelingsbudsjett for 2019 vedtas på R1/19.

5. Budsjett 2020 (V)

5.1 Budsjettsøknad 2020 for Norsk kulturfond – innledende diskusjon og prosess (V)

Saknr. 18/10760 Notat fra administrasjonen var utsendt.

Vedtak:

Administrasjonen tar rådets innspill med i det videre arbeidet med budsjettsøknaden for Kulturfondet for 2020.

6. Miljø- og klimakrise – også en kulturkrise! (V)

Saknr. 18/5331 Notat fra administrasjonen var utsendt.

Vedtak:

7 mill. kroner bevilges til forsøksordningen Klima- og miljøkrise – også kulturkrise!, hvorav 2 mill. kroner fra kto 9000 til rådets disposisjon i 2018 og 5 mill. kroner fra gjenstående midler i Kulturfondet fra perioden 2010-2013.

Forslag til retningslinjer for forsøksordningen Klima- og miljøkrise – også kulturkrise! vedtas med de kommentarer som kom fram i rådets diskusjon på møtet.

Sigurd Sandmo, Kenneth Flak, Luba Kuzovnikova, Øystein Vidnes, Ulrika Staugaard og Kerim Hestnes Nicansioğlu oppnevnes til utvalg for forsøksordningen Klima- og miljøkrise – også kulturkrise! Administrasjonen i samråd med utvalgsleder, gis myndighet til å oppnevne et siste utvalgsmedlem fra ett av rådets musikkutvalg. Utvalget gir tilrådinger til rådet, som gjør vedtak.

7. Scenekunst

7.1 Faglig utvalg for dans og Faglig utvalg for teater – basisfinansiering av frie scenekunstgrupper (V)

Saknr. 18/3645 Referat og tilrådinger fra møte 12.09.18 i Faglig utvalg for dans og Faglig utvalg for teater.

Referatet ble tatt til orientering.

Vedtak:

Rådet fattet vedtak i samsvar med protokoll 7.1.

8. Musikk

8.1 Musikkfestivalordningen – oppsummering 2018 og innkomne søknader 2019 – oversikt og aktuelle problemstillinger (V)

Saknr. 18/3611 Notat fra administrasjonen var utsendt.

Vedtak:

Administrasjonen og Musikkutvalget for arrangør- og festivalstøtte tar rådets kommentarer med i det videre arbeidet med behandling av søknader til musikkfestivalordningen 2019.

9. Visuell kunst

9.1 Gjenoppnevning av Arrangørutvalget for visuell kunst for 2019 (V)

Saknr. 18/18698 Notat fra administrasjonen var utsendt.

Vedtak:

Arrangørutvalget for visuell kunst gjenoppnevnes for 2019 i samsvar med vedlagte forslag.

10. Evaluering av Kulturrådets arbeid med barne- og ungdomsmålgruppen (V)

Saknr. 18/17155 Notat fra administrasjonen var utsendt.

Vedtak:

Saken utsettes. Rådet vil i 2019 avholde seminar der erfaringer fra omleggingen av rådets arbeid med målgruppen barn og unge og behovet for ekstern evaluering er tema.

11. Forskning og utvikling

11.1 Forsknings- og utviklingsutvalget (O)

Saknr. 18/1912 Referat fra møte i Forsknings- og utviklingsutvalget 24.10.18 var utsendt.

Referatet ble tatt til orientering.

12. Årshjul og møteplan for Kulturrådet 2019 (V)

Saknr. 18/18703. Notat fra administrasjonen var utsendt.

Vedtak:

Forslag til møteplan for Kulturrådet i 2019 vedtas med de justeringer som kom fram på møtet.

13. Meldinger og orienteringer (O)

13.1 Æresprisen 2018

Muntlig orientering.

14. Eventuelt

Sak 4.2 - R6/18 - Driftsstøtteordningen - rammer til fordeling 2019

	Allm. kultur- formål	Visuell kunst	Musikk	Scenekunst	Litteratur	Kulturvern	Sum
2019	15 036 000	77 161 000	60 821 000	10 820 000	13 347 000	21 815 000	199 000 000

Søknadsfrist 05.06.2018

Vedtaksprotokoll for søknader på liste: Sak 7.1 – R6/18 - Basisfinansiering av frie scenekunstgrupper

Prosj.nr.	Søker	Prosjekttittel	Sjanger	Bostedsfylke	Beslutning	Søkt	Vedtatt	År	Vedtaks
1	331615	STIFTELSEN VERDENSTEATRET	Stiftelsen Verdensteatret - 2019-2022	Scenekunst	Oslo	BEVILGNIN G	4 000 000	4 000 000 (2019)	Kr 4 000 000 gis som tilsagn for hvert av årene 2019 og 2020. Tilsagnene gis med forbehold om Stortingets budsjettvedtak.
						4 000 000	4 000 000 (2020)		
						4 000 000	0 (2021)		
						4 000 000	0 (2022)		
						16 000 000	8 000 000 (Totalt)		
2	332362	JO STRØMGREN KOMPANI	Jo Strømgren Kompani - 2019-2022	Scenekunst	Oslo	BEVILGNIN G	4 000 000	3 000 000 (2019)	Kr 3 000 000 gis som tilsagn for hvert av årene 2019 og 2020. Tilsagnene gis med forbehold om Stortingets budsjettvedtak.
						4 000 000	3 000 000 (2020)		
						4 000 000	0 (2021)		
						4 000 000	0 (2022)		
						16 000 000	6 000 000 (Totalt)		
3	332442	STIFTELSEN VINGE/MULLER	Vinge Müller - 2019-2022	Scenekunst	Oslo	BEVILGNIN G	3 700 000	3 400 000 (2019)	Kr 3 400 000 gis som tilsagn for hvert av årene 2019, 2020, 2021 og 2022. Tilsagnene gis med forbehold om Stortingets budsjettvedtak.
						3 700 000	3 400 000 (2020)		
						3 700 000	3 400 000 (2021)		
						3 700 000	3 400 000 (2022)		
						14 800 000	13 600 000 (Totalt)		

Prosj.nr.	Søker	Prosjekttittel	Sjanger	Bostedsfylke	Beslutning	Søkt	Vedtatt	År	Vedtak
4	332509	CIRKA TEATER AS	Cirka Teater - 2020-2023	Scenekunst	Trøndelag	BEVILGNIN C	3 500 000 3 500 000 3 500 000 3 500 000 14 000 000	(2020) (2021) (2022) (2023) (Totalt)	Kr 3 500 000 gis som tilsagn for hvert av årene 2020, 2021, 2022 og 2023. Tilsagnene gis med forbehold om Stortingets budsjettvedtak.
5	332666	STIFTELSEN VERK PRODUKSJONER	Verk Produksjoner - 2020-2023	Scenekunst	Oslo	BEVILGNIN C	3 400 000 3 400 000 3 400 000 3 400 000 13 600 000	(2020) (2021) 0 (2022) 0 (2023) (Totalt)	Kr 3 400 000 gis som tilsagn for årene 2020 og 2021. Tilsagnene gis med forbehold om Stortingets budsjettvedtak.
6	332937	MIA HABIB PRODUCTIONS/SWEET & TENDER NORWAY	Mia Habib Productions - 2019-2022	Scenekunst	Rogaland	BEVILGNIN C	3 197 277 2 912 242 3 301 730 2 893 415 12 304 664	(2019) (2020) (2021) (2022) (Totalt)	Kr 2 800 000 gis som tilsagn for hvert av årene 2019, 2020, 2021 og 2022. Tilsagnene gis med forbehold om Stortingets budsjettvedtak. Tidligere tilskudd, 2 400 000 kr til prosjektnr. 314707 "How to die- Inopiné 1" fra fri scenekunstdans, bortfaller.

Prosj.nr.	Søker	Prosjekttittel	Sjanger	Bostedsfylke	Beslutning	Søkt	Vedtatt	År	Vedtak
7	330877	PARA FILM & TEATER DA Para Film og Teater - 2019-2022		Oslo	AVSLAG	1 771 240 1 771 240 1 771 240 1 771 240 7 084 960	0 (2019) 0 (2020) 0 (2021) 0 (2022) 0 (Totalt)		Avslag. Etter en helhetsvurdering av de innkomne søknadene, prioriteres søknaden ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.
8	330924	GRUSOMHETENS TEATER Lars Øyno 2019-2022	Scenekunst	Oslo	AVSLAG	2 431 000 2 509 000 2 657 000 2 724 000 10 321 000	0 (2019) 0 (2020) 0 (2021) 0 (2022) 0 (Totalt)		Avslag. Etter en helhetsvurdering av de innkomne søknadene, prioriteres søknaden ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.
9	331023	NARTMANSTIFTELSEN Henriette Pedersen Nartmanstiftelsen - 2019-2022	Scenekunst	Oslo	AVSLAG	3 000 000 3 000 000 3 000 000 3 000 000 12 000 000	0 (2019) 0 (2020) 0 (2021) 0 (2022) 0 (Totalt)		Avslag. Søknaden inneholder interessante momenter, men prioriteres ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.

	Prosj.nr.	Søker	Prosjektittel	Sjanger	Bostedsfylke	Beslutning	Søkt	Vedtatt År	Vedtak
10	331601	TINE SKJOLD	ANTITEATERET - 2019-2022	Scenekunst	Oslo	AVSLAG	1 900 000 1 900 000 1 900 000 1 900 000 7 600 000	0 (2019) 0 (2020) 0 (2021) 0 (2022) 0 (Totalt)	Avslag. Etter en helhetsvurdering av de innkomne søknadene, prioriteres søknaden ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.
11	331746	STIFTELSEN FERSKE SCENER	Stiftelsen Ferske Scener - 2019-2022	Scenekunst	Troms	AVSLAG	3 000 000 3 000 000 3 000 000 3 000 000 12 000 000	0 (2019) 0 (2020) 0 (2021) 0 (2022) 0 (Totalt)	Avslag. Etter en helhetsvurdering av de innkomne søknadene, prioriteres søknaden ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.
12	331749	FORENINGEN STATSTEATERET	Statsteateret - 2019-2022	Scenekunst	Oslo	AVSLAG	3 000 000 3 100 000 3 200 000 3 300 000 12 600 000	0 (2019) 0 (2020) 0 (2021) 0 (2022) 0 (Totalt)	Avslag. Etter en helhetsvurdering av de innkomne søknadene, prioriteres søknaden ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.

	Prosj.nr.	Søker	Prosjekttittel	Sjanger	Bostedsfylke	Beslutning	Søkt	Vedtatt År	Vedtak
13	331806	HEGE HAAGENRUD PRODUKSJONER	Hege Haagenrud - 2019- 2022	Scenekunst	Oslo	AVSLAG	3 200 000 3 200 000 3 200 000 3 200 000 12 800 000	0 (2019) 0 (2020) 0 (2021) 0 (2022) 0 (Totalt)	Avslag. Etter en helhetsvurdering av de innkomne søknadene, prioriteres søknaden ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.
14	331810	STIFTELSEN NIE TEATER	Stiftelsen NIE Teater - 2019-2023	Scenekunst	Akershus	AVSLAG	3 850 000 3 373 000 3 773 000 3 723 000 14 719 000	0 (2019) 0 (2020) 0 (2021) 0 (2022) 0 (Totalt)	Avslag. Etter en helhetsvurdering av de innkomne søknadene, prioriteres søknaden ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.
15	331841	IMPURE COMPANY	Impure Company - 2019- 2022	Scenekunst	Oslo	AVSLAG	4 000 000 4 000 000 4 000 000 4 000 000 16 000 000	0 (2019) 0 (2020) 0 (2021) 0 (2022) 0 (Totalt)	Avslag. Søknaden inneholder interessante momenter, men prioriteres ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.

	Prosj.nr.	Søker	Prosjekttittel	Sjanger	Bostedsfylke	Beslutning	Søkt	Vedtatt År	Vedtak
16	331958	PANTA REI DANSETEATER AS	Panta Rei Danseteater (PRD) - 2019-2022	Scenekunst	Oslo	AVSLAG	3 600 000 4 000 000 4 000 000 4 000 000 15 600 000	0 (2019) 0 (2020) 0 (2021) 0 (2022) 0 (Totalt)	Avslag. Etter en helhetsvurdering av de innkomne søknadene, prioriteres søknaden ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.
17	331971	AMUND SJØLIE SVEEN	Amund Sjølie Sveen - 2019-2021	Scenekunst	Akershus	AVSLAG	1 400 000 1 000 000 1 400 000 3 800 000	0 (2019) 0 (2020) 0 (2021) 0 (Totalt)	Avslag. Søknaden inneholder interessante momenter, men prioriteres ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.
18	332055	TRANSITEATRET- BERGEN	Transiteatret-Bergen - 2019-2022	Scenekunst	Hordaland	AVSLAG	3 500 000 3 500 000 3 500 000 3 500 000 14 000 000	0 (2019) 0 (2020) 0 (2021) 0 (2022) 0 (Totalt)	Avslag. Etter en helhetsvurdering av de innkomne søknadene, prioriteres søknaden ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.

	Prosj.nr.	Søker	Prosjekttittel	Sjanger	Bostedsfylke	Beslutning	Søkt	Vedtatt År	Vedtak
19	332180	HAUGEN PRODUKSJONER	Haugen Produksjoner - 2019-2022	Scenekunst	Troms	AVSLAG	3 700 000 3 700 000 3 500 000 3 500 000 14 400 000	0 (2019) 0 (2020) 0 (2021) 0 (2022) 0 (Totalt)	Avslag. Etter en helhetsvurdering av de innkomne søknadene, prioriteres søknaden ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.
20	332256	STIFTELSEN TEATER JOKER	Stiftelsen Teater Joker - 2019-2022	Scenekunst	Akershus	AVSLAG	3 700 000 3 700 000 3 700 000 3 700 000 14 800 000	0 (2019) 0 (2020) 0 (2021) 0 (2022) 0 (Totalt)	Avslag. Etter en helhetsvurdering av de innkomne søknadene, prioriteres søknaden ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.
21	332293	WAKK AS	Wakka Wakka - 2019-2022	Scenekunst	Oslo	AVSLAG	3 000 000 3 000 000 3 000 000 3 000 000 12 000 000	0 (2019) 0 (2020) 0 (2021) 0 (2022) 0 (Totalt)	Avslag. Etter en helhetsvurdering av de innkomne søknadene, prioriteres søknaden ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.

	Prosj.nr.	Søker	Prosjekttittel	Sjanger	Bostedsfylke	Beslutning	Søkt	Vedtatt År	Vedtak
22	332453	CIRKUS XANTI AS	Cirkus Xanti - 2019-2022	Scenekunst	Akershus	AVSLAG	3 000 000 3 000 000 3 000 000 3 000 000 12 000 000	0 (2019) 0 (2020) 0 (2021) 0 (2022) 0 (Totalt)	Avslag. Etter en helhetsvurdering av de innkomne søknadene, prioriteres søknaden ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.
23	332475	KLOKKEKLOVNENE	Klokkeklovnene - 2019-2021	Scenekunst	Oslo	AVSLAG	100 000 100 000 100 000 300 000	0 (2019) 0 (2020) 0 (2021) 0 (Totalt)	Avslag. Etter en helhetsvurdering av de innkomne søknadene, prioriteres søknaden ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.
24	332486	OPERA DI SETRA	Opera di Setra - 2019-2022	Scenekunst	Hedmark	AVSLAG	197 000 400 000 550 000 400 000 1 547 000	0 (2019) 0 (2020) 0 (2021) 0 (2022) 0 (Totalt)	Avslag. Etter en helhetsvurdering av de innkomne søknadene, prioriteres søknaden ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.

	Prosj.nr.	Søker	Prosjekttittel	Sjanger	Bostedsfylke	Beslutning	Søkt	Vedtatt År	Vedtak
25	332519	STIFTELSEN WEE-SCAVETTA/KIPPERBERG	Wee - 2019-2022	Scenekunst	Oslo	AVSLAG	3 500 000 3 500 000 3 500 000 3 500 000 14 000 000	0 (2019) 0 (2020) 0 (2021) 0 (2022) 0 (Totalt)	Avslag. Etter en helhetsvurdering av de innkomne søknadene, prioriteres søknaden ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.
26	332533	DANCE LINK AS	Compassion 2Dance Company - 2019-2021	Scenekunst	Møre og Romsdal	AVSLAG	450 000 450 000 450 000 1 350 000	0 (2019) 0 (2020) 0 (2021) 0 (Totalt)	Avslag. Etter en helhetsvurdering av de innkomne søknadene, prioriteres søknaden ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.
27	332536	STIFTELSEN KAREN FOSS QUIET WORKS	karen foss Quiet Works - 2021	Scenekunst	Vestfold	AVSLAG	1 535 900 3 021 300 2 245 900 2 582 500 9 385 600	0 (2019) 0 (2020) 0 (2021) 0 (2022) 0 (Totalt)	Avslag. Etter en helhetsvurdering av de innkomne søknadene, prioriteres søknaden ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.

Prosj.nr.	Søker	Prosjekttittel	Sjanger	Bostedsfylke	Beslutning	Søkt	Vedtatt	År	Vedtak
28	332569	GOKSØYR & MARTENS	Goksøyr og Martens - 2020-2023	Scenekunst	Oslo	AVSLAG	3 800 000	0 (2020)	Avslag. Etter en helhetsvurdering av de innkomne søknadene, prioriteres søknaden ikke innenfor ordningens aktuelle budsjетtramme.
						3 800 000	0 (2021)		
						3 800 000	0 (2022)		
						3 800 000	0 (2023)		
						15 200 000	0 (Totalt)		
29	332633	KRISTIN RYG HELGEBOSTAD	MED MER - 2019-2022	Scenekunst	Akershus	AVSLAG	1 500 000	0 (2019)	Avslag. Søknaden inneholder interessante momenter, men prioriteres ikke innenfor ordningens aktuelle budsjетtramme.
						3 700 000	0 (2020)		
						3 700 000	0 (2021)		
						3 700 000	0 (2022)		
						12 600 000	0 (Totalt)		
30	332641	STIFTELSEN VISJONER	Visjoner Teater - 2019-2022	Scenekunst	Oslo	AVSLAG	2 500 000	0 (2019)	Avslag. Etter en helhetsvurdering av de innkomne søknadene, prioriteres søknaden ikke innenfor ordningens aktuelle budsjетtramme.
						2 500 000	0 (2020)		
						2 500 000	0 (2021)		
						2 500 000	0 (2022)		
						10 000 000	0 (Totalt)		

Prosj.nr.	Søker	Prosjekttittel	Sjanger	Bostedsfylke	Beslutning	Søkt	Vedtatt År	Vedtak	
31	332659	STIFTELSEN KAREN FOSS QUIET WORKS	karen foss Quiet Works (kfQW) - 2019	Scenekunst	Vestfold	AVSLAG	1 535 900 3 021 300 2 245 900 2 582 500 9 385 600	0 (2019) 0 (2020) 0 (2021) 0 (2022) 0 (Totalt)	Avslag. Etter en helhetsvurdering av de innkomne søknadene, prioriteres søknaden ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.
32	332680	PONR AS	Lisa Lie - PONR - 2019- 2022	Scenekunst	Trøndelag	AVSLAG	4 048 461 4 003 103 4 062 622 4 029 974 16 144 160	0 (2019) 0 (2020) 0 (2021) 0 (2022) 0 (Totalt)	Avslag. Søknaden inneholder interessante momenter, men prioriteres ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.
33	332699	STIFTELSEN KAREN FOSS QUIET WORKS	karen foss Quiet Works - 2022	Scenekunst	Vestfold	AVSLAG	3 021 300	0 (2020)	Avslag. Etter en helhetsvurdering av de innkomne søknadene, prioriteres søknaden ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.

Prosj.nr.	Søker	Prosjekttittel	Sjanger	Bostedsfylke	Beslutning	Søkt	Vedtatt	År	Vedtak
34	332733	STIFTELSEN KAREN FOSS QUIET WORKS	karen foss Quiet Works - 2020	Scenekunst	Vestfold	AVSLAG	2 245 900	0 (2021)	Avslag. Etter en helhetsvurdering av de innkomne søknadene, prioriteres søknaden ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.
35	332765	DOMINIKA MINKACZ- SIRA	Open Window Theatre - 2019	Scenekunst	Hordaland	AVSLAG	100 000	0 (2019)	Avslag. Etter en helhetsvurdering av de innkomne søknadene, prioriteres søknaden ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.
36	332767	STIFTELSEN LUCIEN	winter guests - 2020-2023	Scenekunst	Oslo	AVSLAG	4 000 000 4 000 000 4 000 000 4 000 000 16 000 000	0 (2020) 0 (2021) 0 (2022) 0 (2023) 0 (Totalt)	Avslag. Etter en helhetsvurdering av de innkomne søknadene, prioriteres søknaden ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.

Prosj.nr.	Søker	Prosjekttittel	Sjanger	Bostedsfylke	Beslutning	Søkt	Vedtatt	År	Vedtak
37	332778	BABYOPERA SA	Babyopera - 2019-2022	Scenekunst	Akershus	AVSLAG	1 900 000	0 (2019)	Avslag. Etter en helhetsvurdering av de innkomne søknadene, prioriteres søknaden ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.
						1 900 000	0 (2020)		
						1 900 000	0 (2021)		
						1 900 000	0 (2022)		
						7 600 000	0 (Totalt)		
38	332817	IVER FINDLAY	Findlay-Sandsmark - 2019-2022	Scenekunst	Rogaland	AVSLAG	3 000 000	0 (2019)	Avslag. Søknaden inneholder interessante momenter, men prioriteres ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.
						3 000 000	0 (2020)		
						3 000 000	0 (2021)		
						3 000 000	0 (2022)		
						12 000 000	0 (Totalt)		
39	332837	INGUN BJØRNSGAARD PROSJEKT	Ingun Bjørnsgaard Prosjekt - 2020-2023	Scenekunst	Oslo	AVSLAG	3 700 000	0 (2020)	Avslag. Etter en helhetsvurdering av de innkomne søknadene, prioriteres søknaden ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.
						3 700 000	0 (2021)		
						3 700 000	0 (2022)		
						3 700 000	0 (2023)		
						14 800 000	0 (Totalt)		

Prosj.nr.	Søker	Prosjekttittel	Sjanger	Bostedsfylke	Beslutning	Søkt	Vedtatt	År	Vedtak
40	332911	E A DANS Emilia Adeløv	Nordic Projects - 2019-2022	Scenekunst	Oslo	AVSLAG	3 800 000	0 (2019)	Avslag. Etter en helhetsvurdering av de innkomne søknadene, prioriteres søknaden ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.
						3 800 000	0 (2020)		
						3 800 000	0 (2021)		
						3 800 000	0 (2022)		
						15 200 000	0 (Totalt)		
41	333137	Mårten Spångberg	Mårten Spångberg - 2019-2022	Scenekunst	Utlandet	AVSLAG	3 000 000	0 (2019)	Avslag. Etter en helhetsvurdering av de innkomne søknadene, prioriteres søknaden ikke innenfor ordningens aktuelle budsjettramme.
						3 000 000	0 (2020)		
						3 000 000	0 (2021)		
						3 000 000	0 (2022)		
						12 000 000	0 (Totalt)		